



GIAN BUTTURINI (1935 – 2006)

Fotoreporter internazionale, poliedrico artista della comunicazione, si afferma da giovane a Brescia come grafico pubblicitario e architetto d'interni. Nel 1969 cambia vita e pubblica *London by Gian Butturini*. Nel 2016 Martin Parr -allora Presidente di Magnum- cura il reprint del libro (Damiani Editore). Alcune foto sono state esposte in **Strange and Familiar al Barbican Centre** londinese e alla **Manchester Art Gallery**. Gian Butturini ha pubblicato decine di libri fotografici tra i quali *Tu Interni lo Libero* (sull'esperienza di Franco Basaglia), *Cuba 26 Luglio* e *C'era una volta il Muro*.

In *DAIQUIRI* (Edizioni Mimesis) le cronache dei suoi reportage.

Da regista ha realizzato vari documentari, tra i quali *Crimini di Pace* (con musiche di Luigi Nono) e *Bologna, 10.15 strage*.

Del 1980 è il film *Il Mondo degli Ultimi*, con Lino Capolicchio, sulle lotte agrarie del secondo dopoguerra nella bassa bresciana e nel cremonese. Bloccato dalla censura, non fu mai distribuito. Solo nel 1985, la RAI lo acquistò per 50 milioni di lire (ne era costato 500...