



PROCEDURA NEGOZIATA, EX ART. 1 COMMA 2 LETTERA B) DEL D.L. 76/2020 CONVERTITO CON LEGGE 120/2020 E SMI, SVOLTA IN MODALITA' TELEMATICA MEDIANTE UTILIZZO PIATTAFORMA SINTEL DI ARCA REGIONE LOMBARDIA, PER L'AFFIDAMENTO DEI SERVIZI AUDIO, VIDEO E LUCI PER LA REALIZZAZIONE DELLE RASSEGNE MUSICALI ESTIVE MANTOVA LIVE 2023. CIG 9853357F69

1 VERBALE -seduta Commissione Aggiudicatrice

Oggi, mercoledì 14.06.2023 ore 10:10 presso la sede istituzionale del Comune di Mantova, via Roma 39, si è tenuta la seduta pubblica della Commissione Aggiudicatrice, nominata con determinazioni n. 1615 del 12.06.2023 per la valutazione dell'offerta tecnica pervenuta per l'affidamento dell'appalto di cui all'oggetto. La Commissione risulta così composta:

- Dott. ssa Giulia Pecchini del Settore Cultura Turismo e Promozione della Città in qualità di Presidente;
- Dott.ssa Veronica Ghizzi del Settore Cultura Turismo e Promozione della Città in qualità di membro;
- Dott.ssa Monica Bedini Settore Cultura Turismo e Promozione della Città in qualità di membro;

Le funzioni di segretario verbalizzante saranno svolte dalla Dott.ssa Vera Maria Carrero, Istruttore Direttivo Settore Affari Generali - Uff. Contratti.

Come indicato nel disciplinare di gara la seduta avviene senza presenza di pubblico.

Si da atto che, ai sensi dell'art. 77, comma 12, del D.lgs 50/2016 (nuovo Codice degli Appalti Pubblici), la commissione è stata nominata nel rispetto delle regole di competenza e trasparenza preventivamente individuate dal Comune di Mantova e che i membri hanno presentato la dichiarazione di assenza di cause di incompatibilità (ex art. 77 D.Lgs 18.04.2016, n. 50/2016).

La Commissione Giudicatrice accede mediante le credenziali del RUP alla piattaforma Sintel, dove sono rimaste custodite le offerte presentate e procede alla visualizzazione del loro contenuto:

| protocollo informatico | Concorrente | Contenuto offerta tecnica |
|------------------------|--|-------------------------------|
| 1686420636476 | AMPLIFICANDO LIVE SRL 15188491003 | Due file firmati digitalmente |
| 1686510851565 | My Sound di Francesco Lina LNIFNC74E18E897G | Tre file firmati digitalmente |

La Commissione procede quindi con la lettura degli elaborati presentati.

Nel prosieguo delle operazioni di gara, terminata la lettura la Commissione procede alla valutazione degli elaborati presentati, comparando gli stessi secondo i criteri esplicitati nella lettera di invito.

All'uopo sono state predisposte n. 5 tabelle di dettaglio, parti integranti del presente verbale, nelle quali vengono indicati,

- per ogni singolo subcriterio discrezionale i giudizi resi dai singoli commissari, la media dei giudizi, il coefficiente per l'attribuzione del punteggio e il punteggio attribuito,

Il riepilogo dei punteggi avviene mediante la compilazione di una tabella denominata "Riepilogo generale punteggi offerta tecnica anch'essa parte integrante del presente verbale, di cui si riporta la sintesi:

| Concorrente | Punteggio attribuito |
|--|----------------------|
| AMPLIFICANDO LIVE SRL 15188491003 | 80 |
| My Sound di Francesco Lina LNIFNC74E18E897G | 5,16 |

Come indicato nella lettera di invito l'Amministrazione ha previsto pena l'esclusione dell'offerta il raggiungimento di un punteggio complessivo dell'offerta non inferiore a 41 punti su 80 disponibili.

Dalla tabella sopra esposta si evince che la ditta My Sound di Francesco Lina ha totalizzato un punteggio complessivo inferiore alla soglia di sbarramento, pertanto la Commissione ne dispone l'esclusione.

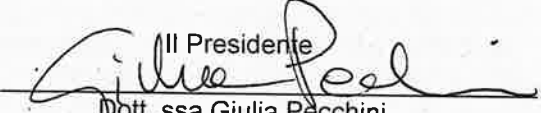
Per quanto riguarda le offerte dei concorrenti in gara, la Commissione prende atto che il punteggio massimo di 80 punti attribuibile all'offerta tecnica è stato attribuito e pertanto non è necessario procedere con la riparametrazione.

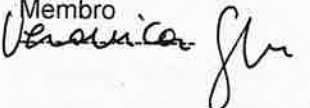
Il Presidente dichiara chiusi i lavori relativi alla presente fase alle ore 11:10 e dispone che il presente verbale venga trasmesso al Dirigente competente per i provvedimenti conseguenti.


Letto, approvato e sottoscritto come appresso.

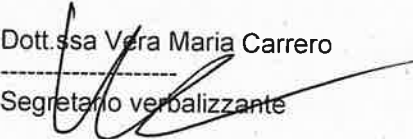
All. n. 5 tabelle dettaglio

n. 1 tabella riepilogativa

Il Presidente

Dott.ssa Giulia Pecchini

Dott.ssa Veronica Ghizzi
Membro


Dott.ssa Monica Bedini
Membro


Dott.ssa Vera Maria Carrero
Segretario verbalizzante


A. ESPERIENZA E PROFESSIONALITÀ

A.1. Esperienze pregresse nella fornitura di servizi analoghi in piazze storiche e spazi monumentali. Fornire elenco e breve descrizione dell'evento

| punteggio max. | | 30 | | | |
|----------------------------|---------------|---------------|-------|--------------|-----------|
| Presidente | Commissario 1 | Commissario 2 | media | coefficiente | punteggio |
| 1 | 0,8 | 1 | 0,933 | 1 | 30,000 |
| 0,2 | 0 | 0,2 | 0,133 | 0,142 | 4,260 |
| My Sound di Francesco Lina | | | | | |

A.2 Esperienze pregresse per eventi di portata nazionale/internazionale. Fornire elenco con indicazione specifica di: data/luogo/titolo evento e breve descrizione dell'evento

| punteggio max. | | 20 | | | |
|----------------------------|---------------|---------------|-------|--------------|-----------|
| Presidente | Commissario 1 | Commissario 2 | media | coefficiente | punteggio |
| 1 | 0,8 | 0,8 | 0,866 | 1 | 20 |
| 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| My Sound di Francesco Lina | | | | | |





B ORGANIZZAZIONE E GESTIONE

B.1 Metodologie e soluzioni che siano in grado di valorizzare il contesto estetico e funzionale dell'allestimento, nel tassativo rispetto delle caratteristiche degli elaborati progettuali allegati.

punteggio max. 10

| | Presidente | Comissario 1 | Comissario 2 | media | coefficiente | punteggio |
|----------------------------|------------|--------------|--------------|-------|--------------|-----------|
| AMPLIFICANDO LIVE SRL | 0,8 | 0,8 | 0,6 | 0,733 | 1 | 10 |
| My Sound di Francesco Lina | 0 | 0 | 0,2 | 0,066 | 0,09 | 0,9 |

B.2 Modalità di gestione del servizio di assistenza, reperibilità, gestione emergenze e imprevisti durante gli allestimenti/disallestimenti/montaggio/smontaggio, durante tutta la durata della rassegna e durante gli eventi programmati

punteggio max. 10

| | Presidente | Comissario 1 | Comissario 2 | media | coefficiente | punteggio |
|----------------------------|------------|--------------|--------------|-------|--------------|-----------|
| AMPLIFICANDO LIVE SRL | 0,8 | 0,8 | 0,8 | 0,8 | 1 | 10 |
| My Sound di Francesco Lina | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |

gr CF

CF

B.3 Responsabile dell'affidamento. Fornire Curriculum vitae con indicazione delle esperienze pregresse.

punteggio max. 10

| | Presidente | Commissario 1 | Commissario 2 | media | coefficiente | punteggio |
|----------------------------|------------|---------------|---------------|-------|--------------|-----------|
| AMPLIFICANDO LIVE SRL | 0,6 | 0,6 | 0,2 | 0,466 | 1 | 10 |
| My Sound di Francesco Lina | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |

GR CA

Q

**Riepilogo generale punteggi service audio video e luci
Mantova live 2023**

| OFFERTA TECNICA | AMPLIFICANDO LIVE SRL | AV/ Sound-It Francesco Lina |
|--|-----------------------|-----------------------------|
| A. ESPERIENZA E PROFESSIONALITA | 50 | 4,26 |
| A.1 Esperienze pregresse nella fornitura di servizi analoghi in piazze storiche e spazi monumentali. Fornire elenco e breve descrizione dell'evento | 30 | 4,26 |
| A.2 Esperienze pregresse per eventi di portata nazionale/internazionale. Fornire elenco con indicazione specifica di: data/luogo/titolo evento e breve descrizione dell'evento | 20 | 0 |
| B ORGANIZZAZIONE E GESTIONE | 30 | 0,9 |
| B.1 Metodologie e soluzioni che siano in grado di valorizzare il contesto estetico e funzionale dell'allestimento, nel tassativo rispetto delle caratteristiche degli elaborati progettuali allegati. | 10 | 0,9 |
| B.2 Modalità di gestione del servizio di assistenza, reperibilità, gestione emergenze e imprevisti durante gli allestimenti/disallestimenti/montaggio/smontaggio/, durante tutta la durata della rassegna e durante gli eventi programmati | 10 | 0 |
| B.3 Responsabile dell'affidamento. Fornire Curriculum vitae con indicazione delle esperienze pregresse. | 10 | 0 |
| totale punteggio tecnico | 80,000 | 5,160 |



