



**AFFIDAMENTO DIRETTO EX ART. 1 COMMA 2 LETTERA A) DEL D. L. 76/2020 CONVERTITO CON L. 120/2020  
PREVIA ACQUISIZIONE DI PREVENTIVI - CON PROCEDURA SVOLTA IN MODALITA' TELEMATICA MEDIANTE  
UTILIZZO PIATTAFORMA SINTEL DI ARIA REGIONE LOMBARDIA, DEL SERVIZIO DI PREDISPOSIZIONE DI UN  
PROGETTO DI ALLESTIMENTO DELL'APPARTAMENTO DI ACCESSO ALLA TORRE DELLA GABBIA E RELATIVA  
REALIZZAZIONE PER FASI DEL "MANTOVA E SABBIONETA HERITAGE CENTER – TORRE DELLA GABBIA" –  
DURATA 12 MESI CIG.84619974D4**

II° VERBALE – Seduta Commissione di gara

Oggi, martedì 03.11.2020 ore 09:30, presso la sede istituzionale del Comune di Mantova, via Roma 39, si è tenuta la seduta pubblica della Commissione Aggiudicatrice, nominata con determinazione n.2432 del 30.10.2020 per la valutazione delle offerte tecniche ed economiche pervenute per l'affidamento dell'appalto di cui all'oggetto

La Commissione risulta così composta:

- Dott.ssa Annamaria Sposito Dirigente del Settore AA.II. in qualità di Presidente;
- Dott.ssa Veronica Ghizzi del Settore Cultura, Turismo e Promozione della Città in qualità di membro del servizio Musei;
- Dott.ssa Monica Bedini del Settore Cultura, Turismo e Promozione della Città in qualità di membro del servizio UNESCO;

Le funzioni di segretario verbalizzante saranno svolte da Dott.ssa Vera Maria Carrero, Istruttore Direttivo Settore Affari Generali - Uff. Contratti;

Si da atto che, ai sensi dell'art. 77, comma 12, del D.lgs 50/2016 (nuovo Codice degli Appalti Pubblici), la commissione è stata nominata nel rispetto delle regole di competenza e trasparenza preventivamente individuate dal Comune di Mantova e che i membri hanno presentato la dichiarazione di assenza di cause di incompatibilità (ex art. 77 D.Lgs 18.04.2016, n. 50/2016).

Si da atto altresì che la seduta non prevede la presenza di pubblico come da indicazioni contenute negli atti di gara e in conformità con le disposizioni dell'ultimo DPCM del 24.10.2020;

La Commissione Giudicatrice accede mediante le credenziali del RUP alla piattaforma Sintel, dove sono rimaste custodite le offerte tecniche presentate, e procede in seduta pubblica alla visualizzazione del loro contenuto:

| ➤ Id offerta    | ➤ Società concorrente                             | ➤ Contenuto offerta                                     |
|-----------------|---|---|
| ➤ 1603967025499 | ZEROLAB di Bonzanini<br>Marco<br>BNZMRC64M03G186B | un file zippato<br>contenente:<br>relazione + curricula |
| ➤ 1603968197093 | 490 Studio s.r.l. a socio<br>unico<br>02459810228 | Un file zippato<br>contenente:<br>relazione + curricula |

La Commissione procede quindi con la lettura e valutazione degli elaborati presentati comparando gli stessi secondo i criteri esplicitati all'art. 18 della lettera di invito.

All'uopo sono predisposte n.12 tabelle di dettaglio, parti integranti del presente verbale, nelle quali vengono indicati, per ogni singolo subcriterio discrezionale i giudizi resi dai singoli commissari, la media dei giudizi, il coefficiente per l'attribuzione del punteggio e il punteggio attribuito.

Il riepilogo dei punteggi avviene mediante la compilazione di una tabella denominata "Riepilogo generale punteggi offerta tecnica" anch'essa parte integrante del presente verbale.

Si riporta la sintesi della valutazione

| Concorrente                                    | Punteggio A | Punteggio B | Punteggio C | Punteggio D | Totale |
|--|-------------|-------------|-------------|-------------|--------|
| ZEROLAB di Bonzanini Marco<br>BNZMRC64M03G186B | 0           | 0           | 2,664       | 0           | 2,664  |
| 490 Studio s.r.l. a socio unico<br>02459810228 | 20          | 16          | 24          | 20          | 80     |

Dall'esame dello schema riassuntivo si evince che il punteggio massimo riservato all'offerta tecnica è stato attribuito, pertanto non è necessario procedere alla riparametrazione.

Dalla graduatoria sopra esposta si evince che il concorrente Zerolab di Bonzanini Marco ha totalizzato un punteggio inferiore alla soglia di sbarramento, fissata dagli atti di gara in 40 punti, pertanto se ne dispone l'esclusione.

La Commissione completate le proprie valutazioni dispone di procedere con l'apertura della busta economica dell'unico operatore ammesso alla successiva fase di gara, anche al fine di limitare le sedute in ottemperanza alla disposizioni di contenimento epidemia Covid 19, contenute nell'ultimo DPCM sopra richiamato.

I punteggi sopraesposti vengono inseriti in piattaforma e si procede con l'esclusione del concorrente Zerolab di Bonzanini Marco;

Nel prosieguo dell'operazione di gara a mezzo piattaforma della Regione Lombardia si procede con il passaggio successivo "valutazione offerte economiche". Azionando il pulsante "apertura buste economiche" si accede automaticamente alla componente economica dell'offerta in gara viene stampata l'offerta economica, redatta sul modello D, debitamente compilata e firmata digitalmente e dell'allegato piano finanziario preventivo suddiviso per fasi.

L'operatore 490 Studio srl offre il ribasso del 15% sul valore posto a base di gara.

L'offerta riporta l'indicazione dei costi della sicurezza ai sensi dell'art. 95 comma 10 del D.Lgs. 50/2016.

La Commissione ritiene l'offerta congrua e pertanto propone aggiudicazione provvisoria in favore della società 490 Studio srl.

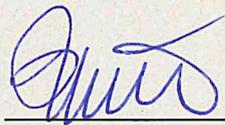
La proposta ha carattere provvisorio e diverrà definitiva solo ad avvenuta approvazione da parte del competente organo dell'amministrazione aggiudicatrice - previa verifica della veridicità delle dichiarazioni fornite e del possesso dei requisiti richiesti per la partecipazione alla procedura.

La Commissione rimette pertanto la proposta di aggiudicazione al Dirigente competente, per i provvedimenti conseguenti.

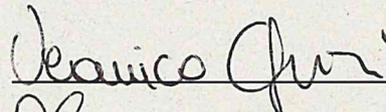
Il presente verbale è letto, approvato e sottoscritto come appresso.

All. n. 12 tabelle di dettaglio "offerta tecnica Torre della gabbia"  
n.1 tabella "riepilogo generale punteggi offerta tecnica"

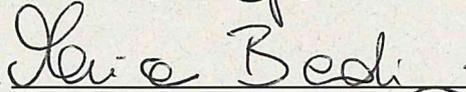
Presidente  
Dott.ssa Annamaria Sposito



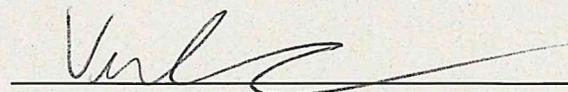
membri  
Dott.ssa Veronica Ghizzi



Dott.ssa Monica Bedini



Segretario verbalizzante  
Dott.ssa Vera Maria Carrero



**A. PROGETTO PRELIMINARE**

**A.1 Livello di dettaglio della proposta preliminare**

|                            |  | 10            |               |               |       |              |  |           |  |
|----------------------------|--|---------------|---------------|---------------|-------|--------------|--|-----------|--|
|                            |  | punteggio max |               |               |       |              |  |           |  |
|                            |  | Presidente    | Commissario 1 | Commissario 2 | media | coefficiente |  | punteggio |  |
| ZEROLAB di Bonzanini Marco |  | 0             | 0             | 0             | 0     | 0            |  | 0,000     |  |
| 490 Studio s.r.l.          |  | 1             | 1             | 1             | 1     | 1            |  | 10        |  |

**A.2 Originalità e innovatività della proposta progettuale**

|                            |  | 6              |               |               |       |              |  |           |  |
|----------------------------|--|----------------|---------------|---------------|-------|--------------|--|-----------|--|
|                            |  | punteggio max. |               |               |       |              |  |           |  |
|                            |  | Presidente     | Commissario 1 | Commissario 2 | media | coefficiente |  | punteggio |  |
| ZEROLAB di Bonzanini Marco |  | 0              | 0             | 0             | 0     | 0            |  | 0         |  |
| 490 Studio s.r.l.          |  | 1              | 1             | 1             | 1     | 1            |  | 6         |  |

**A.3 Funzionalità allestimento accoglienza e front office**

|                       |  |          |  |
|-----------------------|--|----------|--|
| <b>punteggio max.</b> |  | <b>4</b> |  |
|-----------------------|--|----------|--|

|                      | Presidente | Commissario 1 | Commissario 2 | media | coefficiente | punteggio |
|----------------------|------------|---------------|---------------|-------|--------------|-----------|
| ZEROLAB di Bonzanini | 0          | 0             | 0             | 0     | 0            | 0         |
| Marco                |            |               |               |       |              |           |
| 490 Studio s.r.l.    | 1          | 1             | 1             | 1     | 1            | 4         |

**B. ACCESSIBILITÀ E INCLUSIVITÀ DELL'ALLESTIMENTO IN FUNZIONE DI DIVERSE TIPOLOGIE DI DISABILITÀ**

**B.1 motoria**

|                       |          |
|-----------------------|----------|
| <b>punteggio max.</b> | <b>4</b> |
|-----------------------|----------|

|                      | Presidente | Commissario 1 | Commissario 2 | CAPACITÀ NARI | coefficiente | punteggio |
|----------------------|------------|---------------|---------------|---------------|--------------|-----------|
| ZEROLAB di Bonzanini | 0          | 0             | 0             | 0             | 0            | 0         |
| Marco                |            |               |               |               |              |           |
| 490 Studio s.r.l.    | 0,8        | 0,8           | 0,8           | 0,8           | 1            | 4         |

**B.2 non vedenti/ipovedenti**

punteggio max. 4

DIA

|                      | Presidente | Commissario 1 | Commissario 2 | MEDIA | COEFFICIENTE | punteggio |
|----------------------|------------|---------------|---------------|-------|--------------|-----------|
| ZEROLAB di Bonzanini | 0          | 0             | 0             | 0     | 0            | 0         |
| Marco                |            |               |               |       |              |           |
| 490 Studio s.r.l.    | 1          | 1             | 1             | 1     | 1            | 4         |

**B.3. cognitivo-relazionale**

punteggio max. 4

|                      | Presidente | Commissario1 | Commissario2 | MEDIA | COEFFICIENTE | punteggio |
|----------------------|------------|--------------|--------------|-------|--------------|-----------|
| ZEROLAB di Bonzanini | 0          | 0            | 0            | 0     | 0            | 0         |
| Marco                |            |              |              |       |              |           |
| 490 Studio s.r.l.    | 0,8        | 0,8          | 0,8          | 0,8   | 1            | 4         |

**B.4 Non udenti**

punteggio max. 4

|                      | Presidente | Commissario1 | Commissario2 | MEDIA | COEFFICIENTE | punteggio |
|----------------------|------------|--------------|--------------|-------|--------------|-----------|
| ZEROLAB di Bonzanini | 0          | 0            | 0            | 0     | 0            | 0         |
| Marco                |            |              |              |       |              |           |
| 490 Studio s.r.l.    | 0,8        | 1            | 0,8          | 0,866 | 1            | 4         |

**C. CAPACITÀ NARRATIVA DELL'ALLESTIMENTO IN UN CONTESTO IN CUI L'ELEMENTO NARRATIVO È PREMINENTE RISPETTO AL BENE CULTURALE OGGETTO DELLA VISITA. CAPACITÀ VALUTABILE IN TERMINI DI:**

**C.1 Coinvolgimento e attrattività**

punteggio max. 8

|                      | Presidente | Commissario1 | Commissario2 | MEDIA | COEFFICIENTE | punteggio |
|----------------------|------------|--------------|--------------|-------|--------------|-----------|
| ZEROLAB di Bonzanini | 0,2        | 0            | 0,2          | 0,133 | 0,133        | 1,064     |
| Marco                |            |              |              |       |              |           |
| 490 Studio s.r.l.    | 1          | 1            | 1            | 1     | 1            | 8         |

**C.2 Multimedialità e integrazione tra i diversi strumenti utilizzati**

punteggio max. 8

|                      | Presidente | Commissario1 | Commissario2 | MEDIA | COEFFICIENTE | punteggio |
|----------------------|------------|--------------|--------------|-------|--------------|-----------|
| ZEROLAB di Bonzanini | 0,2        | 0,2          | 0,2          | 0,2   | 0,2          | 1,6       |
| Marco                |            |              |              |       |              |           |
| 490 Studio s.r.l.    | 1          | 1            | 1            | 1     | 1            | 8         |

**C.3 Completezza ed esaustività dei contenuti**

punteggio max. 8

|                      | Presidente | Commissario1 | Commissario2 | MEDIA | COEFFICIENTE | punteggio |
|----------------------|------------|--------------|--------------|-------|--------------|-----------|
| ZEROLAB di Bonzanini | 0          | 0            | 0            | 0     | 0            | 0         |
| Marco                |            |              |              |       |              |           |
| 490 Studio s.r.l.    | 1          | 0,8          | 1            | 0,933 | 1            | 8         |

## D PERSONALE DEDICATO

**D.1 Comprovata esperienza da parte del Responsabile del progetto nel campo dell'information technology applicata ai servizi per l'innovazione culturale, valutabile attraverso curricula**

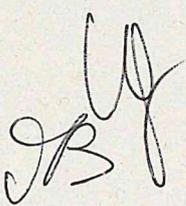
punteggio max. 10

|                               | Presidente | Commissario1 | Commissario2 | MEDIA | COEFFICIENTE | punteggio |
|-------------------------------|------------|--------------|--------------|-------|--------------|-----------|
| ZEROLAB di Bonzanini<br>Marco | 0          | 0            | 0            | 0     | 0            | 0         |
| 490 Studio s.r.l.             | 1          | 1            | 1            | 1     | 1            | 10        |

**D.2 Presenza di un team di professionisti esperti in grado di coprire tutte le esigenze del progetto di allestimento e sua realizzazione, valutabile attraverso curricula**

punteggio max. 10

|                               | Presidente | Commissario1 | Commissario2 | MEDIA | COEFFICIENTE | punteggio |
|-------------------------------|------------|--------------|--------------|-------|--------------|-----------|
| ZEROLAB di Bonzanini<br>Marco | 0          | 0            | 0            | 0     | 0            | 0         |
| 490 Studio s.r.l.             | 1          | 1            | 1            | 1     | 1            | 10        |



**Riepilogo generale punteggi offerta tecnica  
torre della gabbia**

|  |                               |                   |  |
|--|-------------------------------|-------------------|--|
|  | ZEROLAB di<br>Bonzanini Marco | 490 Studio s.r.l. |  |
| A.PROGETTO PRELIMINARE   | 0                             | 20                |  |
| A.1 Livello di dettaglio della progetto preliminare  | 0                             | 10                |  |
| A.2 Originalità e innovatività della proposta progettuale  | 0                             | 6                 |  |
| A.3 Funzionalità allestimento accoglienza e front office   | 0                             | 4                 |  |
| B.ACCESSIBILITÀ E INCLUSIVITÀ DELL'ALLESTIMENTO IN FUNZIONE DI DIVERSE TIPOLOGIE DI<br>DISABILITÀ  | 0                             | 16                |  |
| B.1 motoria  | 0                             | 4                 |  |
| B.2 non vedenti/povedenti  | 0                             | 4                 |  |
| B.3.cognitivo-relazionale  | 0                             | 4                 |  |
| B.4 Non udenti   | 0                             | 4                 |  |
| C.CAPACITÀ NARRATIVA DELL'ALLESTIMENTO IN UN CONTESTO IN CUI L'ELEMENTO NARRATIVO È<br>PREMINENTE RISPETTO AL BENE CULTURALE OGGETTO DELLA VISITA. CAPACITÀ VALUTABILE IN<br>TERMINI DI:     | 2,664                         | 24                |  |
| C.1 Coinvolgimento e attrattività  | 1,064                         | 8                 |  |
| C.2 Multimedialità e integrazione tra i diversi strumenti utilizzati   | 1,6                           | 8                 |  |
| C.3 Completezza ed esaustività dei contenuti   | 0                             | 8                 |  |
| D.PERSONALE DEDICATO   | 0                             | 20                |  |
| D.1. Comprovata esperienza da parte del Responsabile del progetto nel campo dell'information<br>technology applicata ai servizi per l'innovazione culturale, valutabile attraverso curricula | 0                             | 10                |  |
| D.2. Presenza di un team di professionisti esperti in grado di coprire tutte le esigenze del<br>progetto di allestimento e sua realizzazione, valutabile attraverso curricula                | 0                             | 10                |  |
| <b>totale punteggio tecnico</b>  | <b>2,664</b>                  | <b>80,000</b>     |  |

